



AERO-CLUB DE FRANCE

4ème Soirée du Court-métrage

La 4e Nuit du Court-métrage s'est déroulée le vendredi 15 mai, dans les Salons de l'Aéro-Club de France.

Organisée par la Commission Animations, l'évènement a réuni près de 160 passionnés et curieux de l'aéronautique.

Jean Ponsignon, membre actif de cette Commission, a présenté 19 courts-métrages.



Jean PONSIGNON, Annick CHARLETY-MORTIER, Odile CHEREL et Eugène BELLET

L'ensemble des participants constituait le jury de cette soirée. Trois prix ont été remis afin d'encourager les réalisateurs de ces courts-métrages. Odile Chérel, Directrice de Cabinet à la DGAC, et Annick Charlety-Mortier, Directrice du Festival du Film de Compiègne, ont récompensé ces prix.

Eugène Bellet, en tant que producteur amateur a reçu un trophée pour son œuvre « *Bréguet XIV* ». Dans la catégorie institutionnelle, c'est la DGAC qui remporte le prix avec son film « *Mais qui était Farman* ».

Le producteur indépendant Lionel Charlet a triomphé grâce à sa production « *Le Salon de Moscou* ».

Jean-François Georges, Président de l'Aéro-Club de France, a souligné le succès de cette soirée et donné rendez-vous à tous pour le centenaire du Salon International de l'Aéronautique et de l'Espace-Paris Le Bourget.

Nos partenaires pour cette soirée :

